

BON ANNIVERSAIRE

MARCHE LENTE

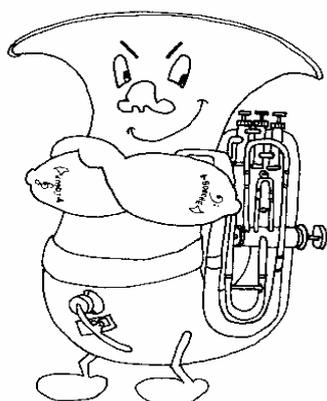
Musique :
Traditionnel

Arrangement :
J. L'OEUF

COMPOSITION

Conducteur 6 voix
Accordéon

- 1 | Trompette Bb
Flute Ut
Sax Alto 3 Eb
 - 2 | Clarinette Bb
Trompette Ut
Sax Alto 1 Eb
Sax Ténor 2 Bb
 - 3 | Sax Ténor 1 Bb
Sax Alto 2 Eb
Trombone 2 Ut ♭
 - 4 | Euphonium Bb ♯
Tuba Ut ♭
 - 5 | Trombone Ut ♭
Trombone à pistons Bb ♯
 - 6 | Soubassophone Bb ♭
Sax Basse Bb ♯
Sax Baryton Eb
Contrebasse Ut ♭
Contre Tuba Ut ♭
Guitare Ut
- Grille Ut



BON ANNIVERSAIRE

6 Voix

Musique : TRADITIONNEL

CONDUCTEUR

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

Trompette Bb
Clarinete Bb
Sax Ténor Bb
Euphonium Bb
Trombone Ut
Soubassophone Bb

F7M Gm7 Am7 D7(b9) Gm7 C7(b9) F7M Am7(b5) D7 Gm7 Am7 Bb7M Am7 G7 C7

Detailed description: This is the first system of a musical score for 'Bon Anniversaire'. It features six staves for instruments: Trompette Bb, Clarinete Bb, Sax Ténor Bb, Euphonium Bb, Trombone Ut, and Soubassophone Bb. The music is in 2/4 time and begins with a first ending bracket. The key signature has one flat (Bb). The first ending consists of 8 measures. Below the staves, a series of chords are listed: F7M Gm7 Am7 D7(b9) Gm7 C7(b9) F7M Am7(b5) D7 Gm7 Am7 Bb7M Am7 G7 C7.

2

9

G7 C7 F F7M Abdim Gm7 C7 Gm7 Adim G7 C7 F

Detailed description: This is the second system of the musical score, starting at measure 9. It continues with the same six instruments as the first system. The second ending bracket covers 8 measures. The key signature remains one flat. The second ending consists of 8 measures. Below the staves, a series of chords are listed: G7 C7 F F7M Abdim Gm7 C7 Gm7 Adim G7 C7 F.

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 1 & 6

Musique : TRADITIONNEL

ACCORDEON

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

$E\flat 7M$ $Fm7$ $Gm7$ $C7(b9)$ $Fm7$ $B\flat 7(b9)$ $E\flat 7M$ $Gm7(b5)$ $C7$

5

1 2

$Fm7$ $Gm7$ $A\flat 7M$ $Gm7$ $F7$ $B\flat 7$ $F7$ $B\flat 7$ $E\flat$

11

11

$E\flat 7M$ $G\flat dim$ $Fm7$ $B\flat 7$ $Fm7$ $G dim$ $F7$ $B\flat 7$ $E\flat$

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 1

Musique : TRADITIONNEL

TROMPETTE Bb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

The musical score is written on two staves in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). The tempo is marked 'Adagio'. The first staff begins with a first ending bracket labeled '1' over the final measure. The second staff begins with a second ending bracket labeled '2' over the first measure. The piece concludes with a double bar line.

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 1

Musique : TRADITIONNEL

FLUTE Ut

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 1

Musique : TRADITIONNEL

SAX ALTO 3 Eb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

The musical score is written on two staves in treble clef with a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Adagio'. The first staff begins with a first ending bracket labeled '1' over the final two measures. The second staff begins with a second ending bracket labeled '2' over the first two measures. The piece concludes with a double bar line.

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 2

Musique : TRADITIONNEL

CLARINETTE Bb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 2

Musique : TRADITIONNEL

TROMPETTE Ut

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

The musical score is written for Trompette Ut in a 2/4 time signature. It consists of two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 2/4 time signature. The music starts with a first ending bracket labeled '1' over the final four measures. The second staff begins with a measure rest for 9 measures, followed by a second ending bracket labeled '2' over the next four measures. The key signature remains two flats throughout.

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 2

Musique : TRADITIONNEL

SAX ALTO 1 Eb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 2

Musique : TRADITIONNEL

SAX TENOR 2 Bb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 3

Musique : TRADITIONNEL

SAX TENOR 1 Bb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 3

Musique : TRADITIONNEL

SAX ALTO 2 Eb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 3

Musique : TRADITIONNEL

TROMBONE 2 Ut

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 4

Musique : TRADITIONNEL

EUPHONIUM Bb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

The musical score is written for Euphonium Bb in 2/4 time, marked *Adagio*. It consists of two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 2/4 time signature. It starts with a repeat sign and contains eight measures of music. A first ending bracket labeled '1' spans the final two measures. The second staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. It starts with a second ending bracket labeled '2' over the first two measures, followed by ten more measures of music. The score concludes with a double bar line.

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 4

Musique : TRADITIONNEL

TUBA Ut

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 5

Musique : TRADITIONNEL

TROMBONE Ut

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 5

Musique : TRADITIONNEL

TROMBONE à pistons Bb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 6

Musique : TRADITIONNEL

SOUBASSOPHONE Bb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

The musical score is written for Subbassophone Bb in 2/4 time, marked *Adagio*. It consists of two staves. The first staff begins with a first ending bracket labeled '1' over the final two measures. The second staff begins with a second ending bracket labeled '2' over the first two measures, followed by the continuation of the melody. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 2/4.

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 6

Musique : TRADITIONNEL

SAX BASSE Bb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

The musical score is written for Saxophone Bass Bb in 2/4 time. It consists of two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Adagio'. The melody starts with a first ending bracket labeled '1' that spans the final two measures of the staff, which end with a repeat sign. The second staff begins with a second ending bracket labeled '2' that spans the first two measures of the staff, which end with a double bar line. The melody continues across the rest of the staff.

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 6

Musique : TRADITIONNEL

SAX BARYTON Eb

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 6

Musique : TRADITIONNEL

CONTREBASSE Ut

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

The musical score is written for Contrabass (Ut) in 2/4 time. It consists of two staves. The first staff begins with a first ending bracket labeled '1' over the final two measures. The second staff begins with a second ending bracket labeled '2' over the first two measures. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the tempo is marked 'Adagio'.

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 6

Musique : TRADITIONNEL

CONTRE TUBA Ut

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

1

2

9

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

Voix 6

Musique : TRADITIONNEL

GUITARE Ut

Arrangement : J. L'OEUF

Adagio

The image shows a guitar chord chart for the song 'Bon Anniversaire'. It consists of three staves of music in a 3/4 time signature, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Adagio'. The first staff starts at measure 1 and contains chords: Eb7M, Fm7, Gm7, C7(b9), Fm7, Bb7(b9), Eb7M, Gm7(b5), and C7. The second staff starts at measure 5 and contains chords: Fm7, Gm7, Ab7M, Gm7, F7, Bb7, F7, Bb7, and Eb. The third staff starts at measure 11 and contains chords: Eb7M, Gb0, Fm7, Bb7, Fm7, G0, F7, Bb7, and Eb. The chart uses slash marks to indicate where the guitar player should play chords. There are also some specific notes written on the staff lines, such as a diamond-shaped note on the Eb line of the third staff.

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
que l'année entière vous soit douce et légère
et que l'an fini nous soyons tous réunis
pour chanter en chœur, bon anniversai-ai-re.

BON ANNIVERSAIRE

TRADITIONNEL - Arr. J. L'OEUF 1988/2006

MESURES A 2 TEMPS

Refrain

22 AA'

A	$E^b7M / Fm7$	$Gm7 / C7^{9b}$	$Fm7 / B^b7^{9b}$	$E^b7M / Gm7^{5b}$ $C7$	$Fm7 / Gm7$	$A^b7M / Gm7$	F7	B^b7
A'	∴	∴	∴	∴	∴	∴	$F7 / B^b7$	E^b
	E^b7M / G^b0	$Fm7 / B^b7$	$Fm7 / G^0$	F7	B^b7	E^b		

Bon anniversaire, nos vœux les plus sincères,
 que ces quelques fleurs vous apportent le bonheur,
 que l'année entière vous soit douce et légère
 et que l'an fini nous soyons tous réunis,
 pour chanter en chœur bon anniversai-ai-re.